
LIBROS

- | Título | Fecha publicación | Editorial y páginas |
|--|-------------------|---------------------|
| 1. <i>L'Arxiu Antic de Santa Anna de Barcelona (942-1200). Aproximació històrico-lingüística</i> , 3 vols. Barcelona 1985 (Fundació Noguera), 1207 pàgs. Premio al Mejor Trabajo de Investigación "Ciutat de Barcelona" 1982. ISBN : 84-86387-09-4, 84-86387-10-8, 84-86387-11-6. | | |
| 2. <i>Diplomatari de Polinyà del Vallès del segle X al XII. Aproximació a la història d'un poble del segle X al XII</i> . Universidad Autónoma de Barcelona 1985, 198 pàgs. Premio de la Fundació Mossèn Josep Sanabre 1984. ISBN : 84-7488-128-5. | | |
| 3. Todos los libros publicados por la Secció Històrico-Arqueològica de l' Institut de Estudis Catalans des del 1984 al 1990 y algunos de la Secció de Llengua. | | |
| 4. M. MUNDÓ, <i>Obres completes</i> , I. <i>Catalunya</i> . 1. <i>De la romanitat a la sobirania</i> , edición al cuidado de J. ALTURO, con Nota preliminar, Curial, Barcelona 1998, 629 pàgs. ISBN : 94-7256-871-7. | | |
| 5. M. PUIG i FERRATÉ, <i>Index codicològic del «Viage literario» de J. de Villanueva</i> , edición revisada y completada por J. ALTURO, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona 1998, 208 pàgs. ISBN : 84-7283-411-5. | | |
| 6. <i>Diplomatari d'Alguaire i del seu monestir santjoanista, de 1076 a 1245</i> , Barcelona 1999 (Fundació Noguera), 573 pàgs. ISBN : 84-7935-685-5. | | |
| 7. <i>Studia in codicum fragmenta</i> , Seminari de Paleografia, Diplomàtica i Codicologia. Monografies, núm. 1, Universidad Autónoma de Barcelona 1999, 311 pàgs. ISBN : 84-490-1657-6. | | |
| 8. <i>El llibre manuscrit a Catalunya. Orígens i esplendor</i> , Generalitat de Catalunya-Editorial 62, Col.lecció Som i Serem, nº 14, Barcelona 2000, 296 pàgs. ISBN : 84-393-5242-5 y 4-87254-82-9, para la segunda edición. | | |
| 9. <i>Història del llibre manuscrit a Catalunya</i> , Generalitat de Catalunya, colección «Textos i Documents», nº 23, Barcelona 2003, 306 pàgs. ISBN: 84-393-5994-2. Premio Crítica de "Serra d'Or" de Investigación (Humanidades) 2004. | | |
| 10. <i>Liber iudicum popularis ordenat pel jutge Bonsom de Barcelona</i> , Generalitat de Catalunya, Departament de Justícia i Interior, Barcelona 2003 (en colaboración con los profesores Joan Bellès, Josep Maria Font i Rius, Yolanda García y Anscari Manuel Mundó), pàgs. 256-270, 289-633, 635-785, 787-801 ISBN : 84-393-6295-1. | | |
| 11. <i>El calze i la lira entre reixes: L'altra persecució: culte i textos clandestins a la Presó Model de Barcelona (1937)</i> , Pagès Editors, Colecció Guimet 111, Lleida 2008, 239 pàgs. ISBN: 978-84-9779-687-3. | | |
| 12. <i>Escrips del canonge i jutge Ermengol Bernat de la Seu d'Urgell (segle XI)</i> , 2008 (en prensa). | | |
| 13. <i>Corpus glossariorum latinorum Cataloniae (saec. IX-XII). Pars prior, saec. IX</i> . 2008 (en curso). | | |
| 14. <i>Diplomatari d'Alguaire i del seu monestir santjoanista, de 1245 a 1300</i> , Barcelona, Fundació Noguera 2008 (en prensa). | | |
| 15. <i>Censo de menciones librarias en la documentación altomedieval de Cataluña. Primera aproximación</i> , Memoria 3 del Seminari de Paleografia, Diplomàtica i Codicologia, 2008 (en prensa). | | |
| 16. <i>Diplomatari altomedieval de Ripollet</i> . (en curso). | | |

17. *Memòries de Mn. Joan Agut i Ribera del temps de la Guerra Civil.* (en curso).
18. *Chartae Latinae Antiquiores Cataloniae* (en curso).
19. *Tratado de Paleografía Latina* (en curso).
20. *Jaume Barrera i Escudero, crític literari i censor de llibres* (en curso).
21. *Els grafits de les ares de la Seu d'Urgell* (en curso).
22. *L'escola i l'ensenyament a Catalunya. De la Romanitat a l'Edat Mitjana* (en curso).
23. *Monumenta Palaeographica Cataloniae. Diplomata et phylacteria Sancti Salvatoris Paulinianensis (saec. X-XII)* (en curso).
24. *Deures i lleures en família. El robatori de la pissarra i altres contes* (creació literaria, en curso de publicació).
25. *Antologia dels dictàmens dels censors eclesiàstics de la cúria del bisbat de Barcelona (1780-1950)* (en curso).

ARTÍCULOS

- | | Título | Revista | Fecha publicación | Nº de páginas | | | |
|----|--|---|--|---|------------------------|-----------------------------|--------------|
| 1. | <i>Notícia de tres noves subscripcions hebraiques en diplomes de l'arxiu de Santa Anna de Barcelona,</i> | Barcelona, «Anuario de Filología», | ISSN 0210-1343, 4 (1978), | pp. 157-164. | | | |
| 2. | <i>Aportació als estudis numismàtics de la col.lecció diplomàtica del monestir de Nostra Senyora d'Alguaire (s. XII-XIII),</i> | en las <i>Actas del Symposium Numismático de Barcelona,</i> | Barcelona, II (1979), | pp. 377-380. | | | |
| 3. | <i>Poesia, ethos, literatura:assaig d'unes definicions,</i> | Barcelona, «Faventia», | ISSN 0210-7570, 2/1 (1980), | pp. 15-30. | | | |
| 4. | <i>Notes lèxiques de llatí medieval i de català antic en documents relatius al bovatge,</i> | Barcelona, «Anuario de Filología», | ISSN 0210-1343, 6 (1980), | pp. 486-491. | | | |
| 5. | Recensió: GRIERSON, Ph., <i>Les monnaies, Typologie des sources du moyen âge occidental,</i> | fasc. 21, Brepols, Thurnhout-Belgium, 1977, | Barcelona, «Faventia», | ISSN 0210-7570, 2/2 (1980), | pp. 146-147. | | |
| 6. | Recensió: RUBIO GARCÍA, L., <i>Documentos lingüísticos catalanes (s. X-XII),</i> | Departamento de Filología Románica. Universidad de Murcia, 1979. | Bellaterra, «Faventia», | ISSN 0210-7570, 2/2 (1980), | pp. 145-146. | | |
| 7. | Recensió: NORTES VALLS, O., <i>Estudio de léxico latino medieval en diplomas aragoneses anteriores a 1157 (Términos referentes a la composición de la sociedad y a la vida rural).</i> | Separata del «Archivo de Filología Aragonesa», XXIV-XXV. Zaragoza 1979, | y del mismo autor <i>Consideraciones en torno a la redacción de documentos latinos en Aragón durante la Alta Edad Media.</i> | Separata del «Archivo de Filología Aragonesa», XXIV-XXV. Zaragoza 1979, | Barcelona, «Faventia», | ISSN 0210-7570, 2/2 (1980), | pp. 148-150. |
| 8. | Recensió: JUNYENT SUBIRA, E., <i>Diplomatari de la Catedral de Vic. Segles IX-XI,</i> | Vic 1980, | Barcelona, «Faventia», | ISSN 0210-7570, 3/2 (1981), | pp. 260-261. | | |

9. *Notes lèxiques sobre tres cartes catalanes del segle XIII*, en (Homenaje a Pere Pericay), Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 3/2 (1981), pp. 193-202.
10. *Notes numismàtiques de l'Arxiu de Santa Anna de Barcelona. (Fons de Santa Anna i de Santa Eulàlia del Camp) del 942 al 1200*, Barcelona, «Acta Numismàtica», ISSN 0211-8386, 11 (1981), pp. 121-141.
11. *L'Arxiu Antic de Santa Anna de Barcelona. (Fons de Santa Anna i de Santa Eulàlia del Camp) del 942 al 1200. Aproximació històrico-filològica*, Universitat Autònoma de Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 4/2 (1982), pp. 44.
12. *Dos petits itineraris de Ramon Berenguer III i d'Alfons el Cast*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 4/2 (1982), pp. 95-97.
13. Recensió: *Guia dels Arxius Històrics de Catalunya .I*. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona 1982, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 5/2 (1983), pp. 159-160.
14. Recensió: *Cartulari del monestir de Sant Cugat del Vallès*. Vol IV. Índexs. Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de Archivos. Madrid 1981. Bellaterra, «Faventia», ISSN 0210-7570, 2/5 (1983), p. 150-151.
15. Recensió: CONDOM I GRATACOS, D., *Llatí B.U.P. 2^{on}*, Barcelona 1980, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 3/2 (1983), pp. 274-275.
16. Recensió: ROCA I GARRIGA, P., *Index toponímic del Cartulari de Sant Cugat del Vallès*. Museo de Historia de Sabadell, Sabadell 1981, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 5/1 (1983), pp. 109-110.
17. Recensió: L. RUBIO GARCIA, *Del latín al castellano en las escrituras reales*, Departamento de Filología Románica, Universidad de Murcia 1981, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 5/1 (1983), pp.107-108.
18. *Dos petits itineraris de Ramon Berenguer III i d'Alfons el Cast*. En *Estudis sobre textos i còdexs medievals de Catalunya*, Humanitas, ISSN: 0871-1569, Barcelona 1983, págs. 95-97.
19. *Un nou fragment visigòtic dels Moralia in Iob de Sant Gregori el Gran: el 106 de Solsona, Arxiu Catedralici*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 6/2 (1984), pp. 127-136.
20. *Fragment d'un epítom del Glossarium Ansileubi de la primera meitat del segle X*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 7/1 (1985), pp. 75-86 + 1 lámina.
21. *A propòsit dels cognoms «Perucho» i «Peruchet». Nova proposta d'etimologia*, Barcelona, «Butlletí Interior de la Societat d'Onomàstica», XIX, marzo de 1985, pp. 24-25.
22. *Fragment d'una traducció catalana medieval dels Moralia in Iob, de Sant Gregori el Gran*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 7/2 (1985), pp. 35-51.
23. *Polinyà del Vallès del segle X al XII. Estudi històric i diplomàtico-paleogràfic*, Sabadell, «Arraona», ISSN 0403-2616, II època, núm. 17 (1985), pp. 23-62.
24. *La publicació de col·leccions documentals*, Barcelona, «Arxiu de Textos Catalans Antics», ISSN 0211-9811, 5 (1986), pp. 305-324. (En col·laboració con J. MARQUÉS).
25. *El Setè Col·loqui Internacional de Paleografia*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 8/1 (1986), pp. 145-148.
26. Recensió: PUIG I FERRETÉ, I.M^a *El cartoral de Santa Maria de Lavaix: el monestir durant els segles XI-XIII*, Societat Cultural Urgel.litana, La Seu d'Urgell 1984, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 8/1 (1986), pp. 169-171.

27. Recensió: BISCHOFF, B., *Paléographie de l'Antiquité Romaine et du Moyen âge Occidental*, traduit par H.ASTMA et J.VEZIN, Editions Picard., Paris 1985, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 8/1 (1986), pp. 151-153.
28. *Fragments d'un glossari llatí basat en el Liber glossarum*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 9/1 (1987), pp. 5-25.
29. *El Col.loqui de Bordeus sobre Epigrafia hispànica*, Barcelona, «Fonaments», ISSN 0210-2366, 6 (1987), pp. 211-213.
30. *Manuscrits i documents en escriptura beneventana conservats a Catalunya*, Spoleto, «Studi Medievali», ISSN 0391-8467, 3ª serie, XXVIII, I (1987), pp. 349-380.
31. Recensió: GIMENO BLAY, F., *La escriptura gòtica en el País Valencià després de la conquesta del segle XIII*, València 1985, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 9/1 (1987), pp. 117-118.
32. Recensió: *Glossarium Mediae Latinitatis Cataloniae ab anno DCCC usque ad annum MC, conditum ab M. BASSOLS DE CLIMENT, conficiendum curavit IOHANNES BASTARDAS, vol. I (A-D)*, Barcinone MCMLX-MCMLXXXV, 1048 cols., Barcelona, «Arxiu de Textos Catalans Antics», ISSN 0211-9811, 6 (1987), pp. 339-340, y en «Faventia», ISSN 0210-7570, 9/2 (1987), pp. 143-144.
33. *Els estudis sobre fragments i membra disiecta de còdexs a Catalunya. Brev estat de la qüestió*, Barcelona, «Revista Catalana de Teologia», ISSN 0210-5551, XIII/2 (1988), pp. 431-450.
34. Recensió: LEONARD, L.E., *Medieval Latin Paleography. A Bibliographical Introduction*, University of Toronto Press, Toronto-Buffalo-London 1984, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 10/1-2 (1988), pp.187-188.
35. *Oblació d'Arnau de Vilafreser com a frare del Sant Sepulcre*. En *Millenium: història i art de l'església catalana*. Generalitat de Catalunya, ISSN 0213-1498. Barcelona 1989, pág. 246.
36. *Llibre dels Àngels d'Eiximenis*. En *Millenium: història i art de l'església catalana*. Generalitat de Catalunya, ISSN 0213-1498. Barcelona 1989, pág. 328.
37. *Liber Glossarum*. En *Millenium: història i art de l'església catalana*. Generalitat de Catalunya, ISSN 0213-1498. Barcelona 1989, pág. 98.
38. *Cartulari de Santa Eulàlia del Camp*. En *Millenium: història i art de l'església catalana*. Generalitat de Catalunya, ISSN 0213-1498. Barcelona 1989, pág. 247.
39. *Fragment d'un Tractatus in Iohannem de Sant Agustí*. En *Millenium: història i art de l'església catalana*. Generalitat de Catalunya, ISSN 0213-1498. Barcelona 1989, pág. 189.
40. *Crònica de Bernat Desclot*. En *Millenium: història i art de l'església catalana*. Generalitat de Catalunya, ISSN 0213-1498. Barcelona 1989, pág. 334.
41. *Un nou manuscrit (incomplet) del Tractat de l'Orde de Cavalleria de Ramon Llull*, Barcelona, «Arxiu de Textos Catalans Antics», ISSN 0211-9811, 7/8 (1988-89), pp. 223-239
42. *Un nou testimoni de la versió catalana medieval de la Vita sancti Antonii*, en *Miscel.lània Joan Bastardas*, Montserrat-Barcelona, vol. I, 1989, pp. 183-203.
43. *Palafrugell segons l'antiga documentació de la casa del Sant Sepulcre de Barcelona*, Palafrugell, «L'estoig», 1 (1989), pp. 11-29.
44. *Liber glossarum, Fragment d'un Tractatus in Iohannem de sant Agustí, Oblació d'Arnau de Vilafreser com a frare del Sant Sepulcre, Cartulari de Santa Eulàlia del Camp, Llibre dels*

- Angels d'Eiximenis, Crònica de Bernat Desclot, en Millenium. Història i Art de l'Església Catalana*, ISSN 0213-1498, Barcelona 1989, pp. 98, 189, 246, 247, 328 y 334.
45. *Le manuscrit 1038 de la Bibliothèque de l'Abbaye de Montserrat: un glossaire du VIII^e siècle*, Lisboa, «Euphrosyne», XVIII (1990), pp. 291-306.
 46. *La toponímia de Polinyà del Vallès en els segles X, XI i XII*, en *Estudios dedicados al prof. F. Udina Martorell*, Barcelona, «Medievalia», ISSN 0211-3473, 9 (1990), pp. 19-29.
 47. *La escritura de transición de la visigótica a la carolina en la Cataluña del siglo IX*, en las *Actas del VIII Coloquio del Comité Internacional de Paleografía Latina*, celebrado en Madrid y Toledo en 1987 (ponencia en colaboración con el Prof. A. M. Mundó), Madrid 1990, pp.131-138.
 48. *El glossari llatí contingut en el manuscrit París, Biblioteca Nacional lat. 2306*, Madrid, «Espacio, Tiempo y Forma», ISSN: 0214-9745, serie III, 3, (1990), pp. 11-19.
 49. *Los estudios sobre fragmentos y membra disiecta de códices en Cataluña. Breve estado de la cuestión*. En *Los archivos de la iglesia: presente y futuro*. Asociación de Archiveros de la Iglesia en España, colección Memoria Ecclesiae I, Barcelona 1990, págs. 33-52.
 50. *Corpus glossariorum Latinorum Cataloniae. I. Els glossaris de Ripoll (I)*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 12-13 (1990-91), pp. 141-164.
 51. *Sobre el mot medieval blandimentum i la seva evolució semàntica*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 12-13 (1990-91), pp. 449-452.
 52. *Escritura visigótica y escritura carolina en el contexto cultural de la Cataluña del siglo IX*, ponencia en las *Actas del V Congreso y Asamblea General. «Las raíces visigóticas de la Iglesia de España»*, celebrado en Toledo el 1989, *Memoria ecclesiae II*, Oviedo, 1991, pp. 33-44 y p. 298.
 53. *La cultura llatina medieval a Catalunya. Estat de la qüestió*, ponencia en las *Actes del Symposium Internacional sobre els orígens de Catalunya (Segles VIII-XI)*, celebrado en Barcelona el 1989, vol. I, Barcelona 1991, pp. 21-48.
 54. *Els manuscrits i documents llatins d'origen català del segle IX*, ponencia en las *Actas del Symposium Internacional sobre els orígens de Catalunya (Segles VIII-XI)*, celebrado en Barcelona el 1989, vol. I, Barcelona 1991, pp. 273-280.
 55. *La disputa del ciutadà de Lleida Guillem de Rees contra el monestir santjoanista de la Mare de Déu d'Alguaire*, en *Miscel·lània homenatge a J. Lladonosa*, Lleida 1992, pp.173-184.
 56. *Els monestirs de Santa Anna de Barcelona i de Santa Eulàlia del Camp*, en *Catalunya Romànica*, vol XX (Maresme, Barcelonès, Baix Llobregat), Barcelona 1992, pp. 40-41,79.
 57. *Los folios de guarda del manuscrito París, Bibl. Nat. lat. 6113., un Commentarium in Lucam de Beda del siglo IX*, Sevilla, «Historia. Instituciones. Documentos» (*Homenaje al Prof. Luis Núñez Contreras*), ISSN: 0210-7716, 19 (1992), pp. 1-6.
 58. *El glossari llatí en escriptura visigòtica de la Burgerbibliothek de Berna, ms. A.92.3*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 14/1 (1992), pp. 43-52.
 59. Recensió: MASSO I TORRENTS, J.-RUBIO I BALAGUER, J., *Catàleg dels manuscrits de la Biblioteca de Catalunya. Vol.I, mss. 1-154*. Biblioteca de Catalunya, Barcelona 1989, Toulouse, «Cahiers de Civilisation Médiévale», ISSN: 0007-9731, XXXV (1992), pp. 181-182.
 60. *Un manuscrit du scriptorium de Sant Pere de Rodes (Catalogne): le Tractatus in Iohannem de saint Augustin*, París, «Revue d'Etudes Augustiniennes», 39 (1993), pp. 155-160.

61. *El conocimiento del latín en la Cataluña del siglo IX: un capítulo de su historia cultural*, Lisboa, «Euphrosyne», XXI, 1993, pp.301-308.
62. *Marquesa de la Guàrdia, fundadora i comanadora del monestir femení de la Mare de Déu d'Alguaire de l'orde de Sant Joan de Jerusalem*, Lérida, «Ilerda», ISSN: 0212-565X, 50 (1992-93), pp. 51-54.
63. *Els carrers i les places de la Barcelona medieval segons la documentació del Sant Sepulcre*, en *Congrés d'Onomàstica. XVII Col.loqui General de la Societat d'Onomàstica. Barcelona, 27-19 febrer de 1992*, Barcelona, 1994, pp. 153-161, i «Societat d'Onomàstica. Butlletí interior», LII (1993), pp. 153-161.
64. *San Bartolomé de Valencia, iglesia de Santa Ana de Barcelona. Notas para su historia*, Valencia, «Saitabi», ISSN: 0210-9980, XLIII (1993), pp. 113-123.
65. *El glosario del ms. París Bibl. Nat. lat. 609*, Lisboa, «Euphrosyne», XXII (1994), *In honorem Prof. M.C.Díaz y Díaz*, pp. 185-200.
66. *La escritura visigótica de origen transpirenaico. Una aproximación a sus particularidades*, Madrid, «Hispania Sacra», ISSN: 0018-215X, 46 (1994), pp. 33-64.
67. *La aportación de D. Agustín Millares Carlo a la Codicología*, Las Palmas de Gran Canaria, «Boletín Millares Carlo», ponencia en las *Actas del Congreso «Agustín Millares Carlo: maestro de medievalistas (1893-1993)»*, celebrado en las Palmas de Gran Canaria, 18-21 de mayo de 1993, 13 (1994), pp. 51-61.
68. *Biobibliografía de Manuel Mundó i Marcet*, Montserrat, «Studia Monastica», ISSN: 0039-3258, 36/1 (1994), pp. 83-99.
69. Recensió: SAEZ, E.-SAEZ, C., *El fondo español del Archivo de la academia de las Ciencias de San Petersburgo*, Ensayos y documentos 17, Alcalá de Henares 1993, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 15/1 (1994), pp. 146-147.
70. Recensió: MARQUÈS, J.M., *Cartoral, dit de Carlemany, del bisbe de Girona (S.IX-XIV)*, «Fundació Noguera», 2 vols., Barcelona 1993. Bellaterra, «Arxiu de Textos Catalans Antics», ISSN 0211-9811, 13 (1994), pp. 415-419.
71. Recensió: MARQUÈS, J.M., *Esriptures de Santa Maria de Vilabertran (968-1300)*, Institut d'Estudis Empordanesos, Figueres 1995, Barcelona, «Arxiu de Textos Catalans Antics», ISSN 0211-9811, 15 (1996), pp. 567-572.
72. *El fragment de còdex 2541, IV de la Biblioteca de Catalunya amb algunes notes sobre característiques paleogràfiques de la primitiva minúscula carolina catalana*, Castellón de la Plana, «Estudis Castellonencs» (*Miscel.lània d'estudis dedicats a la memòria del Prof. J. Trenchs i Odena*), ISSN: 1130-8788, 6 (1994-1995), pp. 95-103.
73. *Métodos y posibilidades de estudio en Historia del libro, con especial atención al códice gótico hispano*, Universidad de Alcalá de Henares, «Signo. Revista de la Cultura Escrita», ISSN: 1134-1165, 2 (1995), pp.133-170.
74. *El llegat de Frederic Marès a la Biblioteca de Catalunya*, «Avui», 30-XI-1995, p. B4.
75. *El glossari in Regulam sancti Benedicti de la tapa del ms. 120 de la Catedral de Barcelona*, Montserrat, «Studia Monastica», ISSN: 0039-3258, 37 (1995), pp. 271-277.
76. *L'apporto delle carte alla storia della scrittura e del codice*. En *Scribi e colofoni: le sottoscrizioni di copisti dalle origini all'avvento della stampa*. Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, colección Biblioteca del Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici in Umbria, Spoleto (Italia) 1995, págs. 289-300.

77. *Veus relatives als camps semàntics de Paleografia, Codicologia i Diplomàtica*. En *Diccionari de la Llengua Catalana*. Enciclopèdia Catalana, Barcelona 1995.
78. *La enseñanza en la alta Edad Media con especial referencia al caso de Catalunya*. En *Órdenes monásticas y archivos de la iglesia, santoral hispano-mozárabe en España*. Asociación de Archiveros de la Iglesia en España, colección Memoria Ecclesiae, Barcelona 1995, págs. 31-61.
79. *I glossari latini altomedievali della Catalogna con alcuni notizie sui settimanari*, en *Les manuscrits des lexiques et glossaires de l'antiquité tardive à la fin du moyen âge*. Actes du Colloque international organisé par le «Ettore Majorana Centre for Scientific Culture» (Erice, 23-30 septembre 1994), Louvain-la-Neuve 1996, pp. 101-120.
80. *La glossa VI del ms. 74 de Ripoll: un epítom isidorià incorporat al Liber glossarum*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 18/2 (1996), pp.67-91.
81. *Un Facetus en dístics copiat a Barcelona al segle XII-XIII*, Barcelona, «Arxiu de Textos Catalans Antics», ISSN 0211-9811, 15 (1996), pp.393-399.
82. *Un Seduli amb glosses de Remi d'Auxerre copiat a Barcelona a començos del segle X*, Barcelona, «Analecta Sacra Tarraconensia», 69 (1996), pp. 5-28.
83. *Chartae latinae scriptura libraria exaratae: a complementary project to the Catalogue of dated and datable Manuscripts*, París, «Gazette du livre médiéval», 29 (1996), pp.60-61.
84. *Les inventaires de livres dans la Catalogne du IXe au XIIe siècles*, ponencia en las Actas del XIº Coloquio del Comité Internacional de Paleografía Latina celebrado en Bruselas en octubre de 1995, Bruselas, «Scriptorium», L/2 (1996), pp. 370-379.
85. Recensió: MARQUÈS, J.M., *Esriptures de Santa Maria de Vilabertran (968-1300)*, «Institut d'Estudis Empordanesos», Figueres (1995). Bellaterra, «Arxiu de Textos Catalans Antics», ISSN 0211-9811, 15 (1996), pp. 567-572.
86. *El manuscrit més antic del Pamphilus, copiat a Barcelona?*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 19/1 (1997), pp. 65-74.
87. *Un Liber de dono perseuerantiae de san Agustín copiado en Gerona entorno a 870-880*, París, «Revue des Etudes Augustiniennes», 43/1 (1997) , pp. 105-110.
88. Recensió: J. MEDINA, *La poesia llatina dels Països Catalans. Segles X-XX (Antologia)*, Universitat Autònoma de Barcelona 1996, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570, 19/2 (1997), pp. 194-195.
89. Recensió: P. PUIG i USTRELL, *El monestir de Sant Llorenç del Munt sobre Terrassa. Diplomataris dels segles X i XI*, Fundació Noguera, 3 vols., Barcelona 1995, Barcelona, «Arxiu de Textos Catalans Antics», ISSN 0211-9811, 16 (1997), pp.489-491.
90. *Restes codicològiques del manuscrit més antic del Jaufre amb algunes consideracions sobre aquesta novel·la provençal*, Barcelona, «Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona», ISSN: 0210-7481, XLVI (1997-1998), pp. 9-22.
91. *Problemàtica de les escriptures dels períodes de transició i de les marginals* (en col·laboració con el Prof. A. M. Mundó), «Cultura Neolatina. Rivista di Filologia Romanza fondata da Giulio Bertoni», anno LVIII, fasc. 1-2 (1998), pp. 121-148.
92. *Els monestirs de Santa Anna de Barcelona i de Santa Eulàlia del Camp*. En *Catalunya Romànica*. Fundació Enciclopèdia Catalana, Barcelona 1998, págs. 40-41.
93. *Consideracions sobre l'estudi del patrimoni documental i bibliogràfic*, en *Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès*, Universitat Autònoma de Barcelona 1998, pp. 19-29.

94. *Consideracions sobre l'estudi del patrimoni bibliogràfic i documental*, Terrassa, «Terme» (1998), pp. 19-23 (versión algo más completa del anterior artículo).
95. *Un altre manuscrit del Llibre dels fets del rei en Jaume*, Barcelona, «Arxiu de Textos Catalans Antics», ISSN 0211-9811, 17 (1998), pp. 490-506.
96. Informe sobre el grupo de investigación que dirijo en *L'escriptura i el llibre a la Catalunya medieval*, «L'Autònoma. Publicació de la Universitat Autònoma de Barcelona», septiembre de 1998, núm. 124, p. 5.
97. *Escritores latinos de Cataluña: el canónigo Ermengol Bernat de la Seu d'Urgell (s. XI)*, Coimbra, «Humanitas». Miscelánea em honra do Doutor José Galdes Freire, ISSN: 0871-1569, L/1 (1998), pp. 395-417.
98. *Notes de lectura. A propòsit del Diplomatarí de la Catedral de Vic del Dr. E. Junyent*, Barcelona «Faventia», ISSN 0210-7570, 21/1 (1999), pp. 156-162.
99. *El manual del notari sabadellenc Ajac*, Sabadell, «Diari de Sabadell», 20 de abril de 1999, p. 2, y 21 de abril de 1999, p. 2.
100. *El Corpus de códices visigóticos de D. Agustín Millares Carlo*, Madrid, «ABC», 18 de junio de 1999, p. 76.
101. Recensió de *Els vitralls de la Catedral de Barcelona i del monestir de Pedalbres, Corpus Vitrearum Medii Aevi* -Espanya, 9- Catalunya, 4, «Institut d'Estudis Catalans», Barcelona (1997). Bellaterra, «Faventia», ISSN 0210-7570, 21/1 (1999), pp. 173-175.
102. *Tipus d'escriptura a la Catalunya dels segles VIII-X*, en *Catalunya a l'època carolíngia. Art i cultura abans del romànic (segles IX i X)*, Barcelona, 1999, pp.131-134 y pp. 485-487.
103. *Le statut du scripteur en Catalogne (XIIe-XIIIe siècles)*, ponencia de las Actes du XIIe Colloque Scientifique du Comité International de Paléographie Latine, Cluny, 17-20 juillet 1998, *Le statut du scripteur au Moyen Âge*, París, École des Chartes, 2000, pp.41-55.
104. *Evocación de D. Agustín Millares Carlo*, Las Palmas de Gran Canaria, «Boletín Millares Carlo», 19 (2000), (*Evocaciones de Agustín Millares Carlo en el vigésimo aniversario de su muerte*), pp. 41-42.
105. Recensió: J. MEDINA, *La poesia llatina de Montserrat en els segles XVI i XVII*, Curial Edicions Catalanes. Publicacions de l'Abadia de Montserrat (1998), y del mismo autor *La poesia llatina dels Països Catalans. Segles X-XX. (Antologia)*, Universitat Autònoma de Barcelona 1996. Bellaterra, «Arxiu de Textos Catalans Antics», ISSN 0211-9811, 19 (2000), pp. 719-721.
106. *Noves dades sobre la difusió de Lo libre de les dones de Francesc Eiximenis*, Santa Coloma de Farners, «Quaderns de la Selva», 13 (2001) (*Estudis en honor de Josep M. Pons Guri*), pp. 255-264.
107. Prólogo al libro de P. Puig Ustrell, V. Ruiz y J. Soler, *Diplomatari de Sant Pere i de Santa Maria d'Ègara. Terrassa, 958-1207*, Fundació Noguera, Barcelona, 2001, pp. 17-19.
108. *Un papir mil·lenari a la Seu d'Urgell*, Esterrí d'Àneu, «Àrnica. Revista del Consell Cultural de les Valls d'Àneu», Època III, Núm. 53, junio de 2002, pp. 71-74.
109. *Presentació de l'edició crítica de l' Arbor scientiae de Ramon Llull, a cura del Prof. Pere Villalba i Varneda*, Barcelona, «Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona», ISSN: 0210-7481, XLVIII, (2001-2002), pp. 599-606.
110. *Introducción-prólogo* al número 32 de «Acta Numismatica», ISSN: 0211-8386, Barcelona (2002), pp. 7-9.

111. *El llibre manuscrit. Dels orígens a la impremta*, Esterri d'Àneu, «Àrnica. Revista del Consell Cultural de les Valls d'Àneu», III/58, 2003, pp. 18-26.
112. *Les glosses i el glossari del manuscrit. Z.II.2 de El Escorial*, en *Liber iudicum popularis ordenat pel jutge Bonsom de Barcelona*. Barcelona, «Departament de Justícia i Interior de la Generalitat de Catalunya» (2003), pp. 256-270.
113. *La Glossula ablata ex Libro iudico (del ms. Z.II.2 de San Lorenzo de El Escorial)*, Barcelona, «Departament de Justícia i Interior de la Generalitat de Catalunya» (2003), pp. 635-704
114. *Les glosses interlinears, i marginals del manuscrit. Z.II.2 de San Lorenzo de El Escorial*, Barcelona «Departament de Justícia i Interior de la Generalitat de Catalunya» (2003), pp. 705-785
115. *El Liber iudicum manuscrito latino 4667 de la Biblioteca Nacional de Francia. Análisis paleográfico*, Sevilla, «Historia. Instituciones. Documentos», ISSN: 0210-7716, 30 (2003), pp. 9-54.
116. *Doña Marquesa de Saguardia, fundadora y comendadora del monasterio femenino de Nuestra Señora de Alguaire de la orden de San Juan de Jerusalén*, en *Actas del Primer Simposio Histórico de la Orden de San Juan en España*, celebrado en Madrid y Consuegra en marzo de 1990, Toledo 2003, pp. 223-226.
117. *La escritura visigótica. Estado de la cuestión*, Köln (Weimar, Wien), «Archiv für Diplomatik. Schriftgeschichte Siegel-und Wappenkunde», 50 (2004), pp. 347-386.
118. *Los mensajes del libro*, ponencia en las *Actas de las Primeras Jornadas de Ciencias y Técnicas Historiográficas*, celebradas en León en septiembre de 2003, León, «Codicología. Boletín de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas», 1 (2004), pp. 27-40.
119. *Deux nouveaux fragments d'un manuscrit de l'Itinerarium Egeriae du IX- siècle*, Maredsous (Bélgica) «Revue Bénédictine», 115/2 (2005), pp. 241-250.
120. *El llibre manuscrit a Catalunya*, «International Association of Bibliophily. XXIIInd Congress, Barcelona 2001. Actes and Communications», Barcelona 2005, pp. 119-139, y versión francesa, pp. 199-2019.
121. *La historiografia catalana del període primitiu*. En *Historia de la historiografia catalana*. Institut d'Estudis Catalans. Barcelona 2005, págs. 19-38.
122. *Polinyà del Vallès. Fonts i noves dades per a l'estudi de la seva història*, Sabadell, «Arraona», ISSN 0403-2616, 1 (2006), pp. 132-147.
123. *Una oració en hexàmetres llatins adreçada a la Mare de Déu de Montserrat atribuïble al rei Felip III (1599)*, «Butlletí de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona», Barcelona, ISSN: 0210-7481, L (2005-2006), págs. 393-405.
124. *Edició i estudi del fragment del més antic manuscrit conservat dels "Tractatus" de Zenó de Verona*, Barcelona, «Analecta Sacra Tarraconensia», ISSN: 0304-4300, 78-79 (2005-2006), págs. 5-9, más 4 láms.
125. *La intervenció del censor en la versió definitiva del poemari Liris blaus de Mn. Josep Cardona i Agut*, Sabadell, «Arraona», ISSN 0403-2616, 30 (2006), págs. 218-233.
126. *Un detall més sobre la preparació de les exèquies de Mossèn Cinto Verdaguer*, Vic, «Ausa», 22/158 (2006), págs. 657-658.
127. *Le livre et la lecture en Espagne aux XVe et XVIe siècles*, «Livret-Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études», 20 (2004-2005), París 2006, págs. 341-345.

128. *Una poesia de Mn. Pere Ribot i Sunyer davant les despulles de Mn. Lluís Carreras i Mas*, Abadía de Montserrat, «Serra d'Or», 568 (2007), págs. 48-49.
129. *El Cardenal Salvador Casañas i Pagès segons el record del Dr. Fèlix Sardà i Salvany en els anys d'estudiants al Seminari de Barcelona*, Barcelona, «Analecta Sacra Tarraconensia», ISSN: 0304-4300, 80 (2007), págs. 219-230.
130. *Autor de la identificación textual, datación y localización del centro de origen escripturístico de un fragmento de códex del "Llibre de contemplació en Deu" de Ramon Llull, libre quart, capítol CCXXXVII, 28-30-CCXXXVIII, 1-6, de colección particular*, Barcelona, «Catàleg de Europa en Art. Del Romànic al Renaixement» (2007), pág. 110.
131. *Un ejemplo de censura sensata: el informe de los PP. Cayetano Barraquer y Esteban Monegal sobre la obra de Fray Enrique Vacas "San Raimundo de Peñafort, fundador de la Orden de la Merced"*. En *Estudios en memoria del profesor Dr. Carlos Sáez*. Universidad de Alcalá de Henares, Alcalá de Henares 2007, págs. 821-827.
132. *Llibertat, Igualtat i Fraternitat o l'ostentació antroponímica d'uns ideals*, Barcelona, «Societat d'Onomàstica. Butlletí interior», n° 106-107 (2007), págs. 5-7.
133. *Breu rememrança de Guillem M. de Brocà del seu condeixeble Josep Torras i Bages. El text autògraf complet*, Vic, «Ausa», XXIII, 160 (2007), págs. 351-354.
134. *Una lletra inèdita del Dr. Jaume Collell adreçada a Sor Eulàlia Anzizu, i el Pròleg íntim de la menoreta a la seva Vida del Cardenal Casañas*, Barcelona, «Estudios franciscanos», ISSN: 0210-4393, vol. 109, n° 444 (2008), págs. 189-197.
135. *El judici crític i unes correccions literàries al llibre de poemes Laetare de Mn. Pere Ribot per part de Mn. Jaume Barrera, censor eclesiàstic*, Barcelona, Institut d'Estudis Catalans «Llengua i Literatura », L (2008), págs. 145-150.
136. *Característiques, producció i circulació del llibre*. En *Catalunya Gòtica. Art Gòtic*. Enciclopèdia Catalana, Barcelona, 2008 (en prensa).
137. *Los estudios de Paleografía, Codicología y Diplomática consolidados en la Universidad de Coimbra*, París, «Gazette du livre médiéval» (2008) (en prensa).
138. *La censura de Ms. Antoni Griera a "Els cognoms catalans. Origen i evolució" de Ms. Joan Clapés*, Barcelona, «Societat Onomàstica. Butlletí Interior» (2008) (en prensa).
139. *L'autor de un "Hymne in honorem sanctae Ceciliae Virginis et martyris" compost l'any 1880*, Barcelona, «Analecta Sacra Tarraconensia», ISSN: 0304-4300 (2008) (en prensa).
140. *El que la censura féu ometre en l'obra "La tragèdia de Mn. Verdaguer" del P. Miquel d'Esplugues*, Vic «Ausa» (2008) (en prensa).
141. *Una petita correcció teològica del censor a "El Nadal de la Canço" de Ms. Camil Geis, i una esmena actual d'una errada tipogràfica*, Sabadell, «Arraona», ISSN 0403-2616 (2008) (en prensa).
142. *L'amistat de Lluís Valeri i de Josep M^a. de Sagarra i alguns poemes inèdits d'aquest*, Barcelona, «Els Marges» (2008) (en prensa).
143. *Libros para una sociedad sin lectores*, Madrid, «Revista de Occidente» (2008) (en prensa).
144. *L'insegnamento della grammatica nella Catalogna medievale*, ponencia en el "Convegno internazionale di studio Libri si scuola e pratiche didattiche", celebrado en Cassino (Italia) el 7 de Mayo de 2008. (2008) (en prensa).

145. *De la carolina a la gòtica. Variedades usos y funciones de la escritura en la Catalunya altomedieval*, ponencia en el “XVI Colloquio del Comité Internacional de Palaeographie Latine: Teaching, writing, learning to write”, celebrado en Londres el 2 de Noviembre de 2008. (2008) (en prensa).
146. *Fragments de Códices Medievais: o caso espanyol*, ponencia en el “Coloquio O brilho do fragmento”, celebrado en Coimbra (Portugal) el 12 de Noviembre de 2008. (2008) (en prensa).
147. *La catedral: centro creador, productor y difusor de cultura*, ponencia en el congreso “La catedral: símbolo del renacer de Europa”, celebrado en Cuenca el 22 de Noviembre de 2008. (2008) (en prensa).
148. *De la censura a l’elogi. Sobre alguns dictàmens positius de la censura eclesiàstica de la cúria del bisbat de Barcelona i els seus autors*, Barcelona, «Butlletí de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona» (2009) (en prensa).
149. *Escriptors llatins de la Catalunya altmedieval: el prevere Ermengol de Llers, escrivà públic de Girona*. En *Miscel·lània d’estudis oferts a Mn. Josep M^a. Marquès i Planagumà*. Girona (2009) (en prensa).
150. *Una poesia inédita de Ms. Camil Geis*, Sabadell, «Arraona», ISSN 0403-2616 (2009) (en prensa).
151. *Algunes aportacions de la retòrica antiga a la nova, comunicació* en las *Actes del V Symposium d’Estudis Clàssics*, celebrado en Cervera en 1977 (en prensa).
152. *A propòsit de QUARRA. Nota lèxica*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570 (2009) (en prensa).
153. *Un nou Liber glossarum d’origen català* (2009) (en prensa).
154. *Um Festo do século X d’origem gala em Portugal* (2009) (en prensa).
155. *Una oda llatina del P. Francesc Sallarès i Salt (1852-1854)*, Barcelona, «Analecta Sacra Tarraconensia», (2009) (en prensa).
156. *Corpus de signatures rítmiques en la Catalunya medieval* (2009) (en prensa).
157. *Glosas y glosarios hispanos altomedievales* (2009) (en prensa).
158. *Algunes glosses en la documentació notarial catalana (ss. IX-XII)* (2009) (en prensa).
159. *Una elegia llatina composta pel P. A. Casanova el 1827 i la seva suposada traducció d’Horaci*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570 (2009) (en prensa).
160. *L’autor de la còpia del saltiri ms. 145 de l’Arxiu de la Catedral de Barcelona (sec. X)*, Barcelona, «Miscel·lània Litúrgica Catalana», (2009) (en prensa).
161. *L’escriptura librària dels documents al servei de l’anàlisi paleogràfica dels còdexs. A propòsit de la data i l’origen de la Bíblia carolíngia de la Seu d’Urgell*, Barcelona, «Faventia», ISSN 0210-7570 (2009) (en prensa).
162. *Una correcció del censor de la Cúria de Barcelona a un vers de Mn. Jacint Verdaguer desatesa per l’autoritat eclesiàstica* (en prensa).

Tesis doctorales dirigidas

1. Ponente de la Tesis Doctoral de R. Miravalls, *Corpus epigràfic dertusense*, leída el 31 de mayo de 1994 en la Universitat Autònoma de Barcelona, con la calificación de Apto *cum laude*.
2. Director de la Tesis Doctoral de J. A. Iglesias, *Llibres i lectures a la Barcelona baix-medieval. Els inventaris i testaments de clergues, juristes, metges i altres ciutadans*, defendida el 12 de marzo de 1996, con la calificación de Apto *cum laude* por unanimidad y Premio Extraordinario concedido en febrero de 2000. Becario de investigación adscrito a mi área de 1991 a 1995, Profesor Ayudante desde 1996 y Profesor Titular desde 2003.
3. Director de la Tesis Doctoral de J.D. Garrido, *El llibre de les conquestes de l'illa de Sicília. Estudi i edició crítica*, defendida el 31 de enero de 1997, con la calificación de Apto *cum laude* por unanimidad. Becario postdoctoral adscrito a mi área en 1996 y Profesor Asociado de la UAB desde el curso 2000-01.
4. Tutor de la Tesis Doctoral de A. Pladevall, *La Il·lustració a Vic*, leída el 27 de abril de 1999 en la Universitat Autònoma de Barcelona con la calificación de sobresaliente *cum laude* por unanimidad.
5. Director de la Tesis Doctoral de X. Gil, *La dona i la cultura escrita en la Catalunya altomedieval*, defendida en la UAB el de enero de 2004, con la calificación de sobresaliente por unanimidad. Becario de investigación adscrito a mi área desde 1998 y Profesor Asociado hasta 2004.
6. Director de la Tesis Doctoral de M. Torras, *El sistema educatiu a la Catalunya Central durant l'època medieval a través dels seus llibres (segles XIII-XIV)*, defendida en la UAB el de enero de 2004 con la calificación de sobresaliente por unanimidad. Profesor Asociado en la actualidad.
7. Director de la Tesis Doctoral de C. Bello, *Metodología aplicada en la conservació i restauració de les fonts documentals : Els llibres de crims de la ciutat de Lleida* (en curso de elaboración).
8. Director de la Tesis Doctoral de A. Pérez, *La traducció catalana medieval del Regiment del príncep. Estudi codicològic i edició crítica*, (en curso de elaboración).
9. Director de la Tesis Doctoral de A. Castro, *La escritura visigòtica en Galicia*, (en curso de elaboración). Becaria de investigación adscrita a mi área desde 2007.
10. Director de la Tesis Doctoral de G. Castañer, *Les cartes d'esponsalici a la Catalunya alto-medieval. Estudi i diplomatarí*, (en curso de elaboración). Becario de investigación adscrito a mi área desde 1993 hasta 1996, Profesor Asociado, primero de la UAB y luego de la Universitat Oberta de Catalunya, simultáneamente, y actual Facultativo del Cuerpo de Archiveros del Estado desde el año 2000.
11. Director de la Tesis Doctoral de J. Camprubí, *Diplomatari de la Catedral de Girona del s. XII*, (en curso de elaboración).
12. Director de la Tesis Doctoral de A. Coll, *Diplomatari del monestir santjoanista de Alguaire (1300-1350)*, (en curso de elaboración).
13. Director de la Tesis Doctoral de A. Magrins, *La cronología en la documentació catalana alto medieval*, (en curso de elaboración).

Trabajos de investigación y proyectos de fin de carrera dirigidos

1. Director del Trabajo de Investigación de J.A. Iglesias, *Les biblioteques dels notaris i escrivans a la Barcelona d'època baix-medieval a través dels seus testaments i inventaris (anys 1360-1500)*, leído en la Universitat Autònoma de Barcelona el 22 de septiembre de 1994, con la calificación de Matrícula de Honor por unanimidad.
2. Director del Trabajo de Investigación de A. Pérez, *La tradició manuscrita de «El Regiment de prínceps de Gil de Roma»*, leído en la Universitat Autònoma de Barcelona el curso 1993-1994, con la calificación de sobresaliente por unanimidad.
3. Director del Trabajo de Investigación de J. D. Garrido, *Elx i Crevillent sota la senyoria de la ciutat de Barcelona (1391-1473)*, leído en la Universitat Autònoma de Barcelona el 6 de junio de 1995, con la calificación de Matrícula de Honor por unanimidad.
4. Director del Trabajo de Investigación de G. Castanyer, *Llibres i lectors a la diòcesi de Vic als segles XIII-XIV*, becado por la Fundació Noguera en 1998.
5. Director del Trabajo de Investigación de V. Garcia, profesor de la Universitat de Valencia, sobre *La cultura escrita en la Catalunya medieval*, en 1998.
6. Ponente del Trabajo de Investigación de M.C. Bello, *Inventari de l'arxiu del monestir de Vallbona de les Monges*, leído en 1988 en la Universidad Autónoma de Barcelona.
7. Presidente del Trabajo de Investigación de J. Camprubí, *La conquesta i estructuració territorial del Berguedà (ss. IX-XI). La formació del comtat*, leído en la Universitat Autònoma de Barcelona en 1996 con la calificación de excelente.
8. Director del Trabajo de Investigación de X. Gil, *Ermessenda de Carcassona, condesa de Barcelona, Girona y Osona : aproximación a la vida de una gran dama occitana del siglo XI*, leído en la Universitat Autònoma de Barcelona el 25 de septiembre de 2001, con la calificación de sobresaliente por unanimidad.
9. Tutor y presidente del Tribunal del Trabajo de Investigación de D. Duran, *El «Manual del viatge fet per en Berenguer Benet a Romania. 1341-1342». Edició i comentari d'una font clau per al coneixement del comerç català a Constantinoble i Pera al primer terç del segle XIV*, leído el de enero de 2002 en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Barcelona.
10. Director del Trabajo de Investigación de J.D. Garrido, *Edició i estudi de les cinc primeres epístoles de la traducció catalana medieval de les Heroïdes*, leído en la Universidad Autónoma de Barcelona el 26 de septiembre de 2002, con la calificación de Matrícula de Honor por unanimidad.
11. Director del Trabajo de Investigación de M. Torres, *Les biblioteques dels jurisperits, notaris i escrivans a Manresa al segle XIV*, leído en Universitat Autònoma de Barcelona el 13 de enero de 2003 con la calificación de Sobresaliente cum laude por unanimidad.
12. Director del proyecto de fin de carrera de R. Molina, *Diplomatari del bisbe Aesi de Barcelona*, presentado en julio de 2007, con la calificación de excelente.
13. Director del proyecto de fin de carrera de I. Brugués, *Diplomatari del Guislabert, vescomte y bisbe de Barcelona (+1061)*, presentado en 2007, con la calificación de excelente.
14. Director del proyecto de fin de carrera de N. Homs, *Diplomatari de Bisbe Berenguer de Barcelona (1044-1069)*, presentado en 2007, con la calificación de excelente.

15. Director del proyecto de fin de carrera de A. Magrins, *Diplomatari del Bisbe Humbert de Barcelona (1069-1085)*, presentado en 2007, con la calificación de matrícula de honor.
16. Director del proyecto de fin de carrera de A. Reche, *Pere de Cirac, bisbe de Barcelona (1208-1211)*, presentado en 2007 con la calificación de sobresaliente.
17. Director del Trabajo de Investigación de A. Magrins, *Estudi i edició dels Comentaris im usatges barchinonens de Jaume Marquilles*, presentado en 2008, con la calificación de excelente.
18. Director del Trabajo de Investigación de I. Brugués, *El monestir de Sant Benet del Bagès a época alt medieval*, presentado en 2008, con la calificación de excelente.
19. Director del Trabajo de Investigación de A. Castro, *El manuscrito 3567 de la Biblioteca de Catalunya: Cartulario de San Xoan de Caaveiro*, presentado en 2008, con la calificación de matrícula de honor.
20. Director del proyecto de fin de carrera de J. Capellades, *Diplomatari del bisbe Guillem de Torroja*, presentada en 2008, con la calificación de excelente.